



حسن بویوق خدای دوجہان سی پیر

منوی شهر آشوب ضمن جالات شهر لکنو اور بیان سفر و سله الطرف خوات عالی مرتبت  
وزرا و مجید بهادر و کنگوئی لندن اوستی من حضرت سلطان احمد خلد اند و ملکی و شریف

از مصیبت شاعر در نظر بطلان غم کشید و حق گداز چستندت و بیج شاد و تحلیص و رفت  
چون طیار کشید و شاکر و شرف خمر سراسر می خاشد و بی ثانی یاد و نور می تابان و تابان

در مطبع مہدیہ باہتمام محمد مہدی طبع کرڈا



M.A. LIBRARY, A.M.U.



U49577

بسم اللہ الرحمن الرحیم

<p>             صفت پہلی فرقت کراوسکی رقم              وہ دانا وہ قادروہ ستاری              کوی اوسکی صفت تووکی نری              یہہ وری زبان مجکو ہی بار بار              پریش کی قابل ہی تو اسی کریم              غمایت کی جبر گری تو نظر              سری گز تو گرد و بلند می گرای              نہیں تیری جلوہ کا کس جا طور              روان من فلک پر چشام و بحر              دی برجن کو بحر ہے مثال           </p>	<p>             کہ جو ہی خست راوند بلوح و قلم              و دایرہ وہ رحمان وہ غفار ہی              ہوا پر رکھا چرخ نیلو فیری              بقول حسن ماثوث اگر تو گار              کہ ہی ذات تیری خفقور الزجھم              اوسی چشم بدی ہو کیونکر ضرر              باقلند کس بنفید ز پا ب              تیری نوری جل گیا کوہ طومر              تیری جستجو میں ہیں شمع و قمر              جسی چاہی تو دم میں کر دی نہال           </p>
--	--

چمن کی طرف جبکہ جاتا ہو نہیں	تیرازنگ ہر گل میں پاتا ہو نہیں
زبان فرقت اب حمد میں خبر کر	رقم کر کھد اب منت خیر البشر

## نعت حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم

امام رسل پیشوا ہی سبیل	امین خدا مہبط جبریل
وہی باعث اوج افلاک ہی	نہیں پر وہی شاہ نولاک ہے
وہ سردار ہی خاص اور عام کا	وہ مختار ہی دین اسلام کا
خدا جب کری اوسکو اپنا امین	نہ کیونکر ہو پھر شافع الدین
خلایق اوسیکی ہی امت میں کل	وہی ہی زمانی میں ختم رسل

## منقبت جناب امیر المومنین صلوٰۃ اللہ علیہ السلام

وہی اوسکا ہی حضور و نامدار	علی شاہ مردان شہ ذوالفقار
دیا لینی بدلتی و نکو نصیب چین	اوسی فی کبی فتح بدر و حنین
جوش تیغ میں تہی وہ نام خدا	کیا غم و اندر کی سر کو جدا
او کہا را جو خیر رنی خیر کا باب	یہ امد و دست پاپا خطاب
وہ ہی نایب حق کا بیشک وزیر	بیان کیا ہو وصف جناب امیر
بس اب تجھ کو لازم ہی با چشم تر	خدا سی یہہ فرقت سنا جات کر

## نسخیات درگاہ جناب تاریکین اسطیٰ ترقی مدارج سلطانیات

ابھی میری اب یہہ ہی آرزو	ابھی سبکی اسوقت میں آہرزو
رعیت کی حالت بہت ہی تباہ	شہابی بھی آئی میرا بادشاہ
سنگ گرد و درش نیازم چنان	کہ تید بدوران نوشتیروان
تجمل ہی شہ کی سواری چلی	گلستان میں باد بہاری چلی
پہر کی باغین وہ شہر نامدار	چمن سی خزان جانی آئی بہار

<p>چمک پر جهان کا ستارہ ہی ہم نگر دیش میں اختر ہمارا رہی  جلو میں دی چتر شاہی رہی سدا سر پہ ظن الہی رہے  چھٹی غم کی ظلمت سی دھومش صفا اسکندر کو بھائی آب حیات  محل میں ہو داخل وہ عالیجناب تختہ بڑا اک برج ہو منزل آفتاب  خوشی سی پہری گرد بڑا کپری اکبڑہ ہواندر کا بارہ درمی  یہ غل ہو بڑا کجن میں انسانین سلیمان پہر آیا پرستان میں  کوئی شہ کی آنی کا پیر طور ہو تہہ چرخ اختر کا پھر دور ہو  سواری میں دنگا بھی جا بجا نقیب آگی دین پہر جلو میں صدا  رہن شاہ واجد علی بادشاہ بڑہی دولت و عمر اقبال و جاہ  جہان دوست اکھا ہو وہ شاد ہو عدد و نو عالم میں بر باد ہو  چلین اپنی کاندھونہ نیزی دہری سوار ونگی گنگی پری کی پر سیا  پر دنگا کر می سایہ بڑا کپری لگا بی یہ خورشید چتر زبرے  قد سوس اقبال ہو پھر شاہ فلک و بڑا کر چوم کے پیر رکاب  ہی حافظ اوج حق کا ملے ملاک پہرین سر پہ ناوی علی  ہوا دار لیکر چلین پہر کہا وہ گہوڑ و نہ ہون پہر نو آگی سوار  برابر برابر تسلسل سلسل پرانگل کا کل سلسل  رہن اسکو گہری امیر و وزیر تار و نمین ہو جیسی بدر شیر  خدا پہر و کہا بی یہ ہیکو سمان ابھی تو سفر کی وہ ہی در میان  عجب گردش چرخ و تار ہی جو تھا قطب اختر وہ ستارہ  فلک ٹکوس ہی کہ نہ آبا خال چھٹی یون غمزدہ سی دوست حال  بیان بر باد می شہر پریشانی حال غایا اور ویرانی مکانات کا</p>	<p>چمک پر جهان کا ستارہ ہی ہم نگر دیش میں اختر ہمارا رہی  جلو میں دی چتر شاہی رہی سدا سر پہ ظن الہی رہے  چھٹی غم کی ظلمت سی دھومش صفا اسکندر کو بھائی آب حیات  محل میں ہو داخل وہ عالیجناب تختہ بڑا اک برج ہو منزل آفتاب  خوشی سی پہری گرد بڑا کپری اکبڑہ ہواندر کا بارہ درمی  یہ غل ہو بڑا کجن میں انسانین سلیمان پہر آیا پرستان میں  کوئی شہ کی آنی کا پیر طور ہو تہہ چرخ اختر کا پھر دور ہو  سواری میں دنگا بھی جا بجا نقیب آگی دین پہر جلو میں صدا  رہن شاہ واجد علی بادشاہ بڑہی دولت و عمر اقبال و جاہ  جہان دوست اکھا ہو وہ شاد ہو عدد و نو عالم میں بر باد ہو  چلین اپنی کاندھونہ نیزی دہری سوار ونگی گنگی پری کی پر سیا  پر دنگا کر می سایہ بڑا کپری لگا بی یہ خورشید چتر زبرے  قد سوس اقبال ہو پھر شاہ فلک و بڑا کر چوم کے پیر رکاب  ہی حافظ اوج حق کا ملے ملاک پہرین سر پہ ناوی علی  ہوا دار لیکر چلین پہر کہا وہ گہوڑ و نہ ہون پہر نو آگی سوار  برابر برابر تسلسل سلسل پرانگل کا کل سلسل  رہن اسکو گہری امیر و وزیر تار و نمین ہو جیسی بدر شیر  خدا پہر و کہا بی یہ ہیکو سمان ابھی تو سفر کی وہ ہی در میان  عجب گردش چرخ و تار ہی جو تھا قطب اختر وہ ستارہ  فلک ٹکوس ہی کہ نہ آبا خال چھٹی یون غمزدہ سی دوست حال  بیان بر باد می شہر پریشانی حال غایا اور ویرانی مکانات کا</p>
---	---

غضب ہی جو یہاں صاحب تاج ہو  
 جہر جاو ناز اس منان ہین  
 نظر آئی ہر دل پہ کیونکر نہ داغ  
 نہ وہ لوگ ہین اور نہ وہ ارادام  
 نہ وہ مہر و انجم ہین ثابت گواہ  
 غرض کو بکواوڑ رہی خاک ہی  
 عجب حال ہی شہ کی سرکار کا  
 زمانی کی جو لوگ ہین خوش نہاد  
 جو خوابد کہ ویران کن عالمی  
 تہاسب کا چندی مین جاہ جلال  
 قدم بہر نہ تھی جنکو چلنی کی تاب  
 بناوٹ کی شہد تھی جو اسیر  
 ہر اک شخص کا دیکھ کر یہ چلن  
 کسی پاس دولت یہ تھی نہیں  
 تو نگہ مین خشیت سی ایسی ذلیل  
 کہہیں کیون نہ دولت کو پر دین پاپ  
 نہ کہہ تو نہی کیونکر چلین ستین  
 خزان پر ہی یہ زرد روی سوار  
 بہر ہی دم مین اختر سی یون سمان  
 کہان ہی جلوس اور کہان ہی شاہ  
 ولا کر نہ بہو وہ ایسی کلام

۵  
 لی تحت شاہی وہ محتاج ہو  
 مثل شہ کی دیکھو تو ویران ہین  
 ہوا لکھنؤ یک بیک بچہ راغ  
 نہ وہ جھٹین ہین نہ وہ دھوم دھام  
 ہوا شہراختر کا سا راتباہ  
 سحر کا گریبان تک چاک ہے  
 پتیا ہی کچھری نہ دربار کا  
 اونہین قولی سعدی کا آتا ہی یاد  
 وہ ملک درخشاں ہے  
 جو تہا ماہ کامل ہوا وہ ہلال  
 ہوئی اون ضعیفہ کی مٹی خراب  
 ہوئی سال بہر مین وہ باکھل فقیر  
 مجھی یاد آتا ہی قول حسین  
 سدا ناو کا غدر کی ہتی نہیں  
 کہ ہی نام فارون لقب ہی نہیں  
 یہی تو ہین موزی خزان کی سیاہ  
 بجاڑا ہی سکی کاشہ کی چلن  
 گل اشرفی تک کی دھنی بہار  
 فطرت باقی رہی فوج تک کا نشان  
 کہان ہی وہ نگہ کہان ہی سپاہ  
 دراموش مین آیت ہی وہ مقام



بیگ گردش چرخ نیلو فری  
 بہن کام کچھ عقل و تدبیر کا  
 کہان اب سیر وہ آرام ہی  
 یہ کہ محل او سکو کرتی ہن یاد  
 میرا مجھسی مشوق ہی چٹ گیا  
 خزان دیدہ ہی لکھنؤ کا چین  
 یہ سن شکی لالہ ہوا داغدار  
 گلہ مین ہی قمری کی طوق چاہ  
 چین مین جو میل کر ہی نہ بیان  
 گئی باغین جب کئی وضعدار  
 روش پر جو ہاتھ اکٹھی ہو ہی  
 وہ کیلو کی چڑھ جو دیکھی تباہ  
 نظارہ بلا ہو گیا سب کا  
 شاخ انگوڑ دل داغ سی  
 سلطان مین سنبھل کو ہی چچ و تاج  
 بہن دید کا کون اسیدوار  
 ہوا تاج شہا ہی سی جو دوز ہی  
 نہن ہی کرن گرد مہر مہر  
 ہوا ظلم اختر چب اشکار  
 بس اب رحم کہ جہد کیا دیر ہی  
 ہمہ وقت مہم ز جو زمان

۱۲ نہ نادر بجا ماندنی نادر سے  
 پڑا ہی بڑا چچ تقدیر کا  
 مجا گہر مین حضرت کی گہرام سے  
 بقول امانت خستہ ہننا  
 میرا راج اس دین مین ٹٹ گیا  
 گیا اپنی غنچی سی وہ گلبدان  
 علی خاں صحرایہ وہ گلزار  
 عیان سرد و موزونی ہی شکل آہ  
 اوٹھی اتش گل سی بیشک ہوان  
 تو سیر چین سی ہوا دلو خاں  
 انار و سنی کیا دانت کہٹی ہونٹ  
 اکیلی دو کیلی نی باگنی پناہ  
 بھی نہ ہوا شہد آسین کا  
 شریفو بگو یہ پہل ملا باغ سی  
 بی آمد شاہ عالیجناب  
 یہاں تک کہ ترکس کو ہی انتظار  
 گہر کی جگر مین بھی ٹانور سے  
 جگر پر ہم پوست ہن غم کی تیر  
 کلیجہ ہوا ماہ کا داغ ازیر  
 وہ روشن ہی چھپر پر جواند ہیر  
 بالندوز گردش آسمان

لال اتی ہوتا ہی سکو سوا  
 جو بی بکر دن میں ہیں بارو کا  
 غرض سب سی شہ پہر دو بار ائی  
 محل میں اوسطیح شادی ہے  
 لہی پہر چمن شہ کا دربار ہو  
 گرانی کا ہی استو ایسا رواج  
 رعیت کو فاقہ نہیں ہی پہچان  
 پیری ایسی ہنگامی کہ عالم لٹا  
 جو فیاض و دانائے تھی زر  
 غنی دیکھی زرق پشاکر ہوا  
 سمجھ جائیں کہتے یہ سب کچھ  
 دلیر دیکھی یہاں کی عفت کیا کروں  
 سو رویت کا اونکی یہاں حال ہی  
 اوٹھا یا نہیں اتی یہاں کچھ فساد  
 نہ ہر جامی مرکب تو ان تناضن

کہ آخر کو انجام ہوئی گا کیا  
 وہ یون میں کلون میں ہو خطو خاتم  
 عزیز و نسی یوسف ہمارا ملے  
 مبارک سلامت کا پہر غل ہے  
 اوسطیح پہر شہر گلزار ہو  
 زمانی میں عتقا ہوا ہی اتنا ج  
 کہ کچھ کہا کی سو سہی بی قیل قالی  
 کیا جو عدم کو وہ سستا چٹنا  
 وہ دانا زرقی پرین باند ہی کر  
 دنی حب دولت سی کا فر ہوا  
 وہ قارون ہی جو پاس کتا ہی کچ  
 بہا تھی اتی اکدم میں لاکوں کا خون  
 کہ صورت دیکھا ناہی اشکال ہی  
 کہ تھا اونکو یہ شہر پہلی سی یاد  
 کہ جا ہا سیر مایہ انداختن

شکایت محرومی طالع اپنی کی عدم باریابی خباب میان حضرت سلطان

چونکہ رسی بہون پرودہ سنی ہے  
 زمانی کو حضرت نبی بخشی خطاب  
 خیال قند بوس بر آن تھا  
 کہ سٹھا نا لم کی ہیچون قریب  
 اب اتنا کوئی جا کی شہ سی کہے

و لیکن تنایہ ولین ہے  
 ہوا بزم شہ میں نہ میں بار یا ہے  
 مجھی تو نسی یہہ ارمان تھا  
 نہ دیدار گل شہ پہل فیض  
 کہ کب تک جدائی کو کھوت ہے



عجب کیا اگر کاپساز می گری نماید فزون عزت و جاه را خلیا کہین جلد وہ پہر کی آبی بہونکو تو ہی نو گری کا الم کہ تہا کچھ تعلق نہ سرکار سے مگر عیش و عشرتین باکید گر سو وہ اس زمانی میں دشوار ہی	وہ خورشید و نوازی کر کہ از مہر پر تو بود ماہ تو فرقت پہہ احوال فرقت سائی ہین ہی فقط شہ کی جانی کا غم نہ واقف تہی ہم شہ کی دربار سی خوشی ہی تہی اوقات ہوتی بسر خیال اپنی عزت کا ہر بار ہے
--	--

جانا طرف لندن کی جناب عالیہ کاسہ مزارا و لیسہ بہادر  
اور جرنیل صاحب بہادر کی اوریات ملائم دریائی نوک

یہاں کی تباہی تو ہی سب عیان ایرون فی دست تاسف ملے کئی اسطرح وہ پریشان سے یہاں چوڑ تہا سلیمان کو سنا جیسی کہنی نکال الحذر چلین جبکہ لندن کی جانب جناب کر تہ خدمت میں برجیں ہے مقام اپنی کرتی گئی جا بجا غرض مصر میں چاہ ہی با تین بی آبرو سہکی رنج و غم سب آئینہ رو تہی جو حیران سے ہو جبکہ دریا کا او تنکو سفر	نواب کچھ اہل سفر کا بیا اقارب جو سلطان کی لندن چلی اوڑی جیسی بلبل گلستان سے سداری می پرینی ردو پرستان کو عیان اس سفر سی ہی شکل سفر بہون فی صدا کی یہہ بلکہ شتاب وہ جاتی پرستان کو بلقیس ہے ہی رہ نور دی میں جمع و جمع رہی پہلی یوسف کی ساری عزیز وہ سب در شہوار پہونے عین طلب میں لیا گھر بڑی شان تباہی آبی اسیر و نکال گھر
---	--

<p>۹ تو ساحل فی اونی کنارا کیا          کہ چشمونسی ہوتی ہیں آنسو روان          وہ ہر جا تلام کا خوف و خطر          وہ طوفان کا اوٹھنا وہ دریا کا شور          کہ تہی چادر اشک کی بادبان          دیوان او سکوا ہونکا کرتا تہا تیز          وہی ادسکی لنگر تہی وقت قرار          کہ پانی یہ ظاہر ہی عکس ہلال</p>	<p>اگنیوٹ پر جب گزارا کیا          کروں کیا سفر کی مصیبت بیان          وہ گرمی کا موسم وہ آندھی کا ڈر          وہ موج کا ہلنا ہوا کا وہ زور          جہاز انجا ہوتا نہ کیونکر دیوان          وہ موجوں سی کیونکر نہ رکھتا گرن          کئی کوہ ٹکین تہی او سپر سوار          سرشام روشن یہ تہا ادسکا حال</p>
<p>براہ واری دعا کرنا خباب عالیہ تعالیہ کا واسطی استروا          ملک کی اوری بیان حال صعوبت سفر کا درگاہ خباب بائین</p> <p>یہہ رور کی کہتی تھیں اکثر خباب          میری جان عالم کا نور منظر          وز اخضر کرنا میری رہبری          میل قلزم غمی بڑا ہو پاتر          ذرا تو ہی اس وقت ہونا خدا          دبال اسکا جائی گا آخر کہہ          بسی دیدہ باشی کہ شہزیں بوخت          فقط ہی بہر و سا تیر ہی ذات کا          تو ہی عاصیان رخطا بخش ہیں          خوش اختر تیر ہو میرا بادشاہ          رہا کی یہ جیسی امید ہے</p>	<p>بہائی تھیں چشمون سی دریا ہیں          پیرا شہر در شہر ز سنجیک قمر          غم راہ وریا سی۔ دل ہو بری          دعا ہی یہی ہی تحب راوندگار          بس اب بکون حامی ہی تیری          جلا آتش غمتی سیرا جگر          چرخ غنی کہ ہو زنی ہر فروخت          خطر منزل تو ہیں ہی آفات کا          نذریم غیر از تو فریاد رس          نکاہوں میں عالم ہی بار بیاہ          بلا میں میرا گو کہ دل قید ہے</p>

غضب ہی کہ یوں گہر کی دلائی ہے  
 نہانی کا گرا ب یہی طور ہی  
 اگر دعوت ہم رو کنی ور قبول  
 گر ان دلپس ہی افلاک کا  
 متقل جوئی جو کہ اسباب میں  
 بیشبہم ہی حاضر ز آب روان  
 بسا گہر جو کسیر احمد سی گئی  
 سدا غم میں و د جان کہو پاکوی  
 عدو سیری یوسف کا ہو جو شیر  
 جلن جسکو اختر کی سواج کے  
 جسی رشک ہو مال و اسباب کا  
 کرے کتہ غم یہ کیا اشکا  
 قرین شاہزادی ہن شدہ دور  
 سندر جو فرقت کا بانی ہو  
 یہہ مرجان اوکی ہن تخت جگر  
 او چلتی ہنیں چلیاں متصل  
 زبانی اگر موج کی پہ سننے  
 نظارہ حسین کا بس اجاب ہی  
 کہیں جلد خالق وہ دن پہر دکھا  
 کہ رت سیری دلکی سب دور  
 پہنچا جہاز کا قریب حل کی

اس پر بھی سلطان عالم سے  
 تو اک عرض تجھی سیری ادھی  
 من دوست و دامن آل رسول  
 نہین ہوش بار یک پوشاک کا  
 وہ اب تہان آئی ہن کھواب میں  
 گر ایک پانی کی چادر ہی جہان  
 وہ اچھا خدا یا سزا اسکی پانی  
 موا پہوٹی قسمت کو ردیا کر ہی  
 ہمیشہ رہی چاہ غم میں اسیر  
 وہ زنجیر ہن سدا موج کے  
 پڑی طوق گردن میں گردن کا  
 کہ پاری سی دل ہی سو اچھا  
 یہاں تو ہن گہنیں دہان رہی  
 اسی شرم سی پانی پانی ہوا  
 صد چشم ہی اور آئینہ گہر  
 رٹیا ہی افسوس سی اوکا دل  
 یقین ہی اجاب اپنی سکو دھنی  
 غرض چار سو عالم آب سے  
 گئی سلطنت پہر سیری ہاتھ تلخ  
 بس اپنی نگ آنہ کا غور ہو

پہنچا جہاز کا قریب حل کی اور کیا ہی دنیا کنند کا

قلق سی طہان تھی ہر اک تن میں جان	صدائے بچپن فی بیہ وی ناگہان
کہ وہ شہر لندن نمودار ہے	وہ لستی وہ کوچہ وہ بازار ہے
یہ سنتی ہی بچل پڑی ایکبار	کیا مہ فی شکر خداوند گار
ازبل سی وہ بند و نکا ہی کار ساز	سر دست لندن میں پہونچا جہاز
لیکن گہنیاں اکی ساحل کی پاس	سب اوتری اگنیوٹ سی بی براس
وہ نخلی جہاز اپنا پون چوڑ کر	صدف سی نخل آئین جیسی بگھر
قدم پر پی آبرو باہر یا بگھر	کیئی اپنی موتی صدف فی سنار
ربان سی دعا موج دینی بگے	بلا مٹھن صبا بڑھ کی لینی گے
کنار می پھرمی قدم آب نے	کیئی سوطواف اونکی گرداب نی
جبریل سی دیکھی جو گرد لال	جیابون فی دی اپنی ٹوپی اچال

مطلع ہونا ملک مغلستان کا تشریف در می مرزا ولیعہد شاہ  
اور جناب علیہ تعالیٰ سی وزیر خیا اندر ترنگا پیشوا سی کی لئی اور اجات مغلستان

س اسی میں ملک کو پہونچی خبر	کہ آیا ہی شاہ اودہ کا سپر
جوان جوان نجات روشن صیتر	بدولت جوان و بہ تدبیر پیر
یہ سنتی تھی ملک فی سب سی کہا	ابھی اوسکو لاو مہان بر ملا
مگر پیشوا سی کو جا وشتاب	کہ آیا ولیعہد عالی جناب
مخبر دار لائبرٹی شان سے	ترنگ سی تحلف سی سا بان سے
دلی کیا کر دن ہی بڑا ہفتہ	کہ جانا ہی دور یہ مجھ کو ضرور
او تھنیں بر محل لاکی باغ و شان	تحلف کار رہی کو دنیا مکان
اگر کچھ کہیں سلطنت کا وہ حال	جواب اونکو دینا کہ دیجی سوال
بیان اپنی روداد ساری کرین	سر معرکہ رو بکارتی کرین

یہ کہہ کر روانہ ہو ہی اکیلا رہا | اپنی صحن کشن سی باد بہار

انا انکر زینکا واسطی استقبال لیچہر حادری کی اور گاہ کنار انکی ملک

یہ ملک سی سکر بعد افتخار | فرنگی سب آئی ذوسی الاقتدار

جہی سر و قدر پہلی تسلیم کو | ادب سی بجا لای تقطیم کو

مردب پہ سب لی پھر گفتگو | کہ ملک کو منی کی تہی آئندہ کو

طرہ کچھ ضرورت سی باعروضان | موسیٰ ہی وہ دور کی خاطر دن

سوا آب تکلیف کر کی شتاب | چلین شہر میں تاکہ ہون کامیاب

حکومت کی بین آپ اسدوار | عطا پھر گری ملک پر ور دکار

اگر ناخن غم سی سینہ ہی ریش | چلین آپ دعویٰ کرین اپنا پیش

ہوا سکو خدمت میں حاصل نیاز | وہاں حلکی اب کچی سر فریاد

کہیں کیا سوا اسکی لاچار بین | کہ ہم سب دعا گو ٹنگھوار بین

او ہون فی یہ کی عرض جب باہر | لگا کہنی شہزادہ فاسد ار

صیت میں گو اب گر قمار بین | جیون خیر چلنی یہ طیار بین

چلنا مرزا ولیچہر بہادر کا طرقت ہر کی و دعا دنیا مردمان کا

یہ ارشاد کر کی ہوا وہ سوار | جلو میں چلی ساتھ سب مخدوم قار

عصای زری لیکی سب چو بدار | یہ کہنی تہی باہم بین و یار

تہہ چرخ آئی نہ کچھ دلیہ نیل | ہمیشہ یہ اختر کا چمکی نیل

ہی فتح شامل قدم باتم | جہان میں بڑی اسکا جاہ و شہم

ہمیں مہربانی کی امید ہے | کہ اختر نگر کا یہ خورشید ہی

شہی جب سواری میں یون سب ہم | کیا کہ سی باہر نکل کر سچو ہم

یہ کہنی لگی ہو کی بی اختیار | سدا تو جہان میں رہی برقرار

۱  
دل و کشور جمع و معمور باد ۱۱۱ ملک پراگندگی و دور باد

داخل ہونا شہزاد کا شہر میں اور تشریف کرنا لندنی

عرض وہاں سی ایک پل میں باغ  
نظر جبکہ آیا وہ عالی جناب

و عادی یہہ نہر سب فی نزدیک دو

یہ جاہ و چشم سب سی بالادہی

عرض شہر کی سمت گوی کی نگاہ

پری ہی ہر اک حسن کی شان

بہر لالہ رویوں سی بازاری

اگر کہیں بیان کی قصر بلند

غرض و جد میں آکی وہ نامدار

طبیعت ہوئی سیدی شاد ہی

ہر اک چیز کو کہیں جو وہاں کی شاد

فروش ہونا مکان شہری میں جب تک ملک کی کہ نہایت آراستہ

سب قصہ گلشن ہر اک مکان

عجب ایک بنگلہ تھا وہ خوش نما

فکریستی ہندی کی کراؤ سکھو

سفید اوسکی تھی تختی دیوار و در

لیکن زمین و تصویریں اوس میں ظلم

ستون ساری تختی تھی کشمیر کی

تھی ایسی انگور بھی آباد

ہوا داخل شہر وہ نا معلوم

کیا جنگ کی مجرا سپہوں کی شتاب

سلامت رہیں تا قیامت حضور

جہان میں سرا بول بالارہی

لگا کہنی یہہ سب سی وہ رشک ماہ

یہہ ہی بڑھ کی بیشک پریشان

گلوئی چمن ب یہہ گلزار ہے

فریدون و کسری بھی کرتی پسند

ہر اک سی یہہ کہتا تھا با صد وقار

نئی طرح کا شہر آباد ہے

ہوا شاد شہزادہ خوشخصا ل

وہاں دتر ا یوسف کاسب کا روپ

کہ آتی تھی باغ جہان کی ہوا

اوسی خلد گنہا ہی بیشک مقصور

مصفا تھی مانند روسی سحر

کہ بہزاد و مالی کار روشن تھا نام

نہال اوس میں گلشن تھی تصویر کی

صدا جنبہ عقد نہا تھا



کبھی میکشونکی جو پڑتی نظر  
 قریبی کا تھا فرش مندرسی تیز  
 لگی تھی کنول ہر طرف بیشمار  
 اور اک سامنی نہر با آب تاب  
 جو بہوتی سی کوثر نظر اک کری  
 اوسی سی سدا بحر کی آبرو  
 چمن گرد تھی اوسکی شاداب گل  
 ہر اک نخل تھا دہانچشی سنہال  
 گلو نشی چمن تھی وہ باغ و بہار  
 وہ ہنگامہ قمری کی فریاد کا  
 سوا اسکی آتا نہیں کچھ ہی بن  
 وہ جگ جگ کی گردنا خیابان پر  
 نظر جبکہ آتی وہ چشم سیاہ  
 شور جو وہ روی تابان تھا  
 نہ کیوں وصف گلشن سی چو لکھا  
 مین ہون بکلی سی نہایت مول  
 لگی رہتی باہم جو وہ گلشن  
 بدن بکلی کا نہا جو تھی خاری  
 ہر اک بکلی سی جو غمناک تھا  
 بنگ آکی ہر گل جو نالان ہوا  
 انا چندر انکر زونخا و اسطی ملاقات مرزا ولیعہد بہادر ام قبالہ

بہر کیف اوسی توڑتی تاک کر  
 کسی جا پہ کرسی کسی جا پہ میز  
 زمین پر تھی مرد نگیون کی قطار  
 سبق بردہ بر چشمہ آفتاب  
 سدا چاہ مین اوسکی پانی بہر تھی  
 اوسکی ہر اک نہر کو جستجو  
 ولایت کی سپیدی نزاکت کی گل  
 سواری تھی سنبل فی کنگھی سنبل  
 شجر پر چمکتی تھی بلبل ہزار  
 اگر نالاب جو وہ شمشاد و کلا  
 لگاؤن مین یہ ایک شعر حسن  
 نشی کلسا عالم گلستان پر  
 تو زکس لگاؤں سی کرتی گناہ  
 ہر اک نخل حور چراغان ہوا  
 یہاں تو خزان اور نہاں تھی بہار  
 اسی سی گئی ہاتھ اور پاؤں ہول  
 دو بالا ہوا اوسنی لطف جمہور  
 خلش تھی او نہیں سیر گلزار سی  
 جگ سب کا مانند گل چاک یہ تھا  
 قفس بلبلو نکو گلستان ہوا

اور اونکی حال پر بہت افسوس کر کے تشفی اور دلاسا دینا

کہ اب میں پاتا خوشی کا ہوں طورہ اکہلا اک شکوفہ یہ آخرین اور	فرنگی گئی پاس اس گل کی چند
کہ تہا اونکار تہ سبھوسی بلند	اونہوں نی جو شہزادی پر کی نظر
حسن کا پڑا شعر جیشم تر	یہ نہ حسن و جوانی اور اس پر یہ غم
ستم ہی ستم ہی ستم ہی ستم	غرض سب نی شہزادی کی جگہ کی
کہا اب ہماری یہ ہی الماس	لال اپنی اب دو سو کچھ
بدستور ہر سلطنت نیلجے	یہاں کچی آب سیر چمن
پہر ہی جیب تلک ملکہ سیتن	یقین ہی ملکہ تلک جائین گے
وہی ہوگا جو آپ فرمائین گے	یہ کہ وہ تو رخصت ہوئی اب
ادھر یہ لگی رہنی با یکد گر	ہوئی کچھ تسلی رہا کچھ الم
لگا کہنی سب سی وہ عالی ہم	

دلاسا دینا کہ جانا فرنگیوں کا اور سان کرنا فراد و سعید بہادر  
وام اقبال کا حال تباہی اور ریرادی تلک اپنی کا مجمع اجاب میں

ہیں ہی جب سر سبز جاں	سفر کر کے ہم آئی کس حال
میں وہاں ہوگا اک سال سی	ہزاروں نی پیشی دی ہوئی چوڑ
مری ہوئی لا کہوں ہر اپنی پہوڑ	ہزاروں وہاں بہر دفع محن
کیا گاہ گاہ سی جلائی وطن	بہت ہوئی آٹا دہنی یہ جان
بہت ہوئی محسوس از بہر نان	ہزاروں ہوئی ہوئی گوشہ نشین
ہزاروں دی ہوئی جان خیر	ہماری جو تھی عہد میں وہاں اسیر
یقین ہی ہوئی ہوئی اب وہ فقیر	براہمی کہتی تھی جو بہر نہا
کرن گی وہ اس عہد میں ہو یاد	

ہمیں یہاں کار بہا بہت اب ہی تار  
 ہمیں وہاں کی مطلق ہمیں کچھ خبر  
 عمل سی نصار کی ہوگی بہ تنگ  
 مگر دیکھنی اب پہنچتی ہیں کب  
 وہاں سب حسینوں کو ہوگا ملال  
 نکاوٹ ادا غمزہ جادو گری  
 گئی ہوگی چہرہ کی یون آفتاب  
 ہمارا اک باغ ہوگا اوچھاڑ  
 چمن سی گئی ہوگی سب باغبان  
 پڑی ہوگی نرکس کی انکھوں خاک  
 جو نہرین روان تہیں وہاں آبدار  
 ستم ہوگا بلبل پہ صیا و کا  
 پریشان کئی ہوگی سنبل زہال  
 بیا ہوگا محشر میان چمن گد  
 ہماری اوس ہوگا فرقت کا  
 تیرنی ہر اک سر کو خار سے  
 ہماری پو امین وہاں نہر ملا  
 نہ ہی آتش گلکی بلبل کو تاب  
 و غا و نیا سیدہ کا حکایت  
 جب اس طرح وہ کہہ چکا نا ہو  
 غم از کردش اوز کا ت سب او  
 تو یہ عرض کے سب فی چشم  
 فر اندیشہ بر دل خیالوت سب او

<p>             رہی اوج پر تیری اختر کا نخت              ہمیشہ رہی سائے پہنچن              جو ساقی تیرا ہو تو جھنڈ              بنی در کا دربان سکندر تیری              یہی ہی تنہا یہی آرزو              کہ میں ہم دعا گو بقول حسن              پہرین اس گہرائی کی دشمن تباہ              تو یون او سکودتی تسلی تہی سب              اوٹھا ہاتھ اب حق سی کر یہ دعا              کرین اب ملاقات ملکہ جناب              خدا پر کر سی صاحب تاج تخت         </p>	<p>             رہی اوج پر تیری اختر کا نخت              ہمیشہ رہی سائے پہنچن              جو ساقی تیرا ہو تو جھنڈ              بنی در کا دربان سکندر تیری              یہی ہی تنہا یہی آرزو              کہ میں ہم دعا گو بقول حسن              پہرین اس گہرائی کی دشمن تباہ              تو یون او سکودتی تسلی تہی سب              اوٹھا ہاتھ اب حق سی کر یہ دعا              کرین اب ملاقات ملکہ جناب              خدا پر کر سی صاحب تاج تخت         </p>
<p>             قطعہ تاج مشکوی ہزار تاج افکار شاعر ہشتال فخر شعرا سی              و حال رونق وہ بازار رخ جناب سید آغا حسن شجاعت امانت دام بکا              کہا سہرا شوب فرشتہ نیا              اسی طرح کی ہر دلو ہوئی صحت              صفائی جو بندین کی دیکھی سر              امانت فی کی سال کی فکر حیدم              نکل آئی تارخ اس طرح لب سے              قطعہ تاج مشکوی ہزار تاج افکار شاعر ہشتال فخر شعرا سی         </p>	<p>             کہا سہرا شوب فرشتہ نیا              اسی طرح کی ہر دلو ہوئی صحت              صفائی جو بندین کی دیکھی سر              امانت فی کی سال کی فکر حیدم              نکل آئی تارخ اس طرح لب سے              قطعہ تاج مشکوی ہزار تاج افکار شاعر ہشتال فخر شعرا سی         </p>
<p>             ویکہنی کی شاعر و لکوی ہو س              لوگ دم بہرتی ہیں اسکا ہر نفس         </p>	<p>             متوئی کیا خوب فرقت فی کہ              غلطہ ہی شہرین تعریف کا         </p>

کی لطافت مخفورا فکر سال

ایک مصرعہ من بگاد و بر احساب

قطعة تاریخ از تاج افکار پند و سی پرشاد و فرقت

لکھنؤ سی جب کیا سلطان عالم فی سفر

سبکا حال ابتر جو دیکھا دلبریں ایک ایک

کر کی مسم اند کی بس مہنی فکر مثنوی

مطبع مہدی من فوراً چھپ گئی ساری باب

الغرض تاریخ سبکی جی سی فرقت فی کفر

قطعة تاریخ طبع زاد و محب خوش فراموش

ہوئی لطیفہ فرقت کتاب جہ تصنیف

کہا یہ مصرعہ تاریخ دلی عبرت

قطعة تاریخ طبع راوشاعر شیرین بیان

کیا ہی شہر آتوب فرقت نے کہا

جا بہتای دوہری تاریخین اگر

قطعة تاریخ طبع زاد برگزیدہ مخلوقات

کتنی ہن حکم خدای یہ بلا یک ہر دو

قطعة تاریخ طبع زاد و محب محبت طہر لالہ نراین

کہا شہر آشوب فرقت نے کہا

بی سال مضطرب بی روی یحیی

مخمس دسی پرشاد و فرقت بر

ہوں وہ بے قبل نہ ہوا قیدی از آلودہ

آہ کی گنج قفس میں کہی فریاد کہی	دل میرا سیر چین سی ہوا شاو کہی
ایک کیا باغین ہولی سی نہ صیاو کہی	
برج بڑھائی گا کوئی کسی اسی دو کہی	بعد مرئی کی بہت یاد کرو کی کہی
شوق سی ظلم کرو گا لیان کہو لگی	زندہ جب تک میں ہم ایساں چائیں کرو
یوں ہی گانہ تنہا سی کوئی بیدا کہی	
طوق زنجیر یہ کی جلد نظر دہن	غل مجا یا نہ کیا خوف خطر دشمن
خاک کہلتا میری طاقت کا نہ ہن	تو یا بٹیریاں دوہری نہ اگر دشمن
ماننا کہ ہو لو ہمارا حذر کہی	
جانشار و لگووا انہیں پہ چور دم	پہر دی خلق پہ خیر بھی خالق کی قسم
ابو ہی شوق شہادت سی لبو نہ پر دم	سر جکا جاتا ہی اوٹھتی نہیں قتل قسم
ہاتھ بچیر ہی کوئی چوڑی جلاو کہی	
ظلم چلے ہو لب پہ لایا جانی	کونسا ناز نہ الفتن اوٹھایا جانی
پاؤں پر پڑی سدا سر پہ لایا جائے	ستم ایجاد بھی ہنی بنایا جائے
سطح و ستم ہوئی ستمی ایساو کہی	
باغین جا کی اگر ناز سی گلستا کہی	سرد گر چائی زمین میں بہت جالت کہی
عش پہ عش ہی عجب کیا جوہر اک قری	تم وہ خوش قدم ہو روشن ہو ذلت کی جلی
سراوٹھای نہ چین میں کی شہزاد کہی	
بیت عش کو نہ رات کیا ضد سی خزا	می سی منہ پر سیا کر کی بناوٹ کا جتا
انہی کو بہر کیت پناہ سنی کتا	نگا یا لب گل رنگ سی مینا سی شراب
ہمسی شیشی میں او تراوہ پر تراو کہی	
ہون وہ دیوانہ کہ جنگل سی افس	چوڑ کر دشت کہی جانب گلشن بگیا



<p>بگوئید سلطان کا تو مذکور کیا</p>	<p>ملک تہا عالم غیبی میں جیست</p>
<p>کسی بھی ملک سے</p>	<p>کسی بھی ملک سے</p>
<p>کئی دشت کہی لی کہی کسار کی</p>	<p>لوگ حیرت سی ہیں کہی میری حیرت</p>
<p>حال دل ہی صفت کوہ کن فیس تباہ</p>	<p>یہی زلف کا سو جالب ترین کی ہے</p>
<p>کبھی مجنون یوں تیری عشق پر</p>	<p>عجز کی دلو تبار کی تاقید حیات</p>
<p>کشتی کی کبھی ای نیبان بکبات</p>	<p>صورت نقش رقم ہنی گزار سی وقتا</p>
<p>خاکساری سی پیرا شہ جہانین</p>	<p>شگنی صاب کہی تیری بر باد</p>
<p>تاکب گور مجا لی چمن مرین</p>	<p>عندلیہ کا نہیں صحن گلستان ہر دم</p>
<p>آیگا موت کی پتھری میں جو صیاو کہی</p>	<p>ہو کا تب جا لکین لبیل کا پھنسا</p>
<p>باغ عالم کی ہوا تہی کہی اپنی و سنان</p>	<p>ادب کی چاشنی میں خلک کہ بہی لی</p>
<p>ابوہی آفت جان تیز ریزی کا انداز</p>	<p>بلبلو کہ کیکو و کیہا تہی ہر عروج پر واز</p>
<p>ہم بھی اس باغ میں تیری خیر و بر</p>	<p>بہم بھی اس باغ میں تیری خیر و بر</p>
<p>بولی او ستاد و ہر تہا ہی</p>	<p>بہم بھی اس باغ میں تیری خیر و بر</p>
<p>حشر کرتی ہیں بیا ناز و ادائی تین</p>	<p>بہم بھی اس باغ میں تیری خیر و بر</p>

تمام شد شہنشی شہر آشوب ملامی قیاس و قیاس

ط اور میری شہنشی شہر آشوب ملامی قیاس و قیاس

پندرہ

[illegible]

# DUE DATE

تاریخ

۸۹۱۵۲۳۱

2/1/72

7/1/72

7/1/76

تاریخ

۸۹۱۵۲۳۱

تاریخ

۸۹۵۴۴

Date	No.	Date	No.

۸۹۵۴۴

۸۹۵۴۴

